30Ω

-■9

ا

· 🔳

.

1.2:OFF

3.4:ON

このたびは、アナログ・ディスク入力ボードAD-9またはAD-10をお買い上げいただきまして誠に ありがとうございます。このオプション・ボードは、リアパネルのオプション用スロットに増設して、 アナログ・プレーヤーの再生にご使用ください。

使用方法は、ボードを増設する機器により異なりますので、使用前に必ず各機器の取扱説明書を 参照してください。

*AAB (Accuphase Analog Bus) Interface規格に対応しています。

使用方法

*空いている任意のスロットに増設できます。

LEFT、RIGHT-アナログ・プレーヤー入力端子

GND-アース端子

アナログ・プレーヤーの出力ケーブルと一緒に出ている アース線を接続してください。

アナログ・プレーヤーの出力ケーブルを接続します。

Mouth nodel AD-1

GND

Marylan nodel AD-

S1, S2, S3, S4, S5: ディップスイッチの設定…挿入前に設定します。

注意:スイッチの各キーは、先の細いもので完全にセットしてください。指定以外の設定では所定の特性を得られません。

S1. S2 : MM-MC MM/MCの設定

2 S3: MC LOAD MCの場合入力インピーダンスの設定: $10/30/100 \Omega$

© S4, S5 : SUBSONIC サブソニック・フィルターのON/OFF設定



●S1. S2:MM/MC-イコライザー・ゲイン切替スイッチ

*両スイッチとも必ず同じ設定にしてください。

MM · 🔳 🤉 **I** 1. 2. 3. 4 : OFF

<u>-</u> □ 9 · 🔳

1. 2. 3. 4: ON 出荷位置

MM: 高出力電圧のMM型カートリッジのポジションです。

\ AD-9/AD-10ともスイッチの位置は同じです。

: 36dB Γゲイン 】 入力インピーダンス : 47k Ω

MC:出力電圧が低いMC型のカートリッジのポジションです。

Γゲイン : 62dB L入力インピーダンス : S3で切替え **②**S3: MCの入力インピーダンスの設定

10Ω

⊸r≣9

~ ■

ω∎

4

1.2:ON

3.4:OFF

*S3で左右チャンネル同時に設定します。

一般的には、MCカートリッジの内部インピーダンスが 20Ω以上:100Ωに設定 └ 200以下:300または100に設定

カートリッジの内部インピーダンスの2~3倍以上を目 安にしますが、実際に試聴して良い音質の得られるイ ンピーダンスを決定してください。

❸S4. S5: SUBSONIC FILTER-サブソニック・フィルターON/OFFスイッチ

1, 2, 3, 4 : ON

100Ω

-■-9

১ 🔳

•

- ■

1. 2. 3. 4: OFF

出荷位置

*両スイッチとも必ず同じ設定にしてください。

このフィルターは、可聴帯域外の超低域25Hz以下を-12dB/ octaveという急峻な特性でカットし、超低域ノイズが可聴帯 域内へ悪影響をおよぼすことを防ぎます。

取り付け方法

*説明図はE-250です。

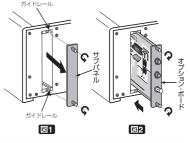
注意 部品面やハンダ面、コネクターの接点部分を手で触らない。手で触ると接触不良や回路が故障す る原因となることがあります。ボードを持つ場合にはプリント板の外周やパネル部を持ってください。

1 増設する機器の電源スイッチをOFFにします。

2 上下の飾りネジを手でゆるめ、リアパネルのオプショ ン用スロットのサブパネルをはずします。(図1参照)

3 挿入口の上下のガイドレールに沿って、オプション・ ボードを挿入(図2参照)します。コネクターに当って **止まったら、少し力を入れてコネクターを完全に差** し込みます。(パネル面が同一になればOKです。)

4 上下の飾りネジで確実に固定します。



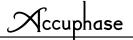
- **注意** オプションを抜き差しするときは、必ず増設する機器の電源を切る。 電源を入れたまま抜き差しすると、故障の原因となります。
 - ●オプションの取り付けネジは手で完全に締める。締めつけが不完全ですと、端子がグラウンド から浮いて接触不良となり、故障の原因となることがあります。

お願い製品に対するお問い合わせ、または異常が認め られるときは当社品質保証部または、お求めの 当社製品取扱店へご連絡ください。 お客様カードは付属していません。

アキュフェーズ株式会社

〒225-8508 横浜市青葉区新石川2-14-10

820-3143-30 (B1) Printed in Japan



Analog Disc Input Board

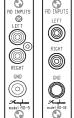
AD-9/AD-10 INSTRUCTION MANUAL

Thank you for selecting the Accuphase AD-9, AD-10 Analog Disc Input Board. This option board is designed for installation in one of the option slots on the rear of an Accuphase component. It provides a set of inputs for signals from an analog record player.

Usage details of the board will differ, depending on the Accuphase component in which the board is installed. To ensure correct use, please read this document first and then refer to the instruction manual of the Accuphase component for additional information.

*The board conforms to the AAB (Accuphase Analog Bus) interface standard.

Usage



* Install the board in any empty slot.

LEFT, RIGHT analog record player input jacks

Connect the output cable from the analog record player to these jacks.

GND terminal

Connect the ground cable that emerges from the analog record player to this terminal.

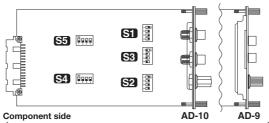
DIP switches S1, S2, S3, S4, S5 Set these switches to the required positions before inserting the board.

Note: Use a sharp pointed object to move the switch levers and make sure that the levers are set fully to one side. If a lever is set only half-way, correct operation is not possible.

S1. S2: MM/MC selection

AD-10

- S3: Input impedance selection for MC: 10/30/100 ohms
- 3 S4, S5: Subsonic filter ON/OFF



The illustration shows the position of switches S1 - S5 on the board. The switch position is identical for the AD-9 and AD-10.

1 S1, S2: MM/MC equalizer gain selector



1, 2, 3, 4 : OFF 1, 2, 3, 4 : ON

* This switch affects both the left and right channels.

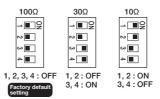
MM: Use this position for moving magnet cartridges with high output Gain: 36dB

└ Input Impedance : 47 kohms

MC: Use this position for moving coil cartridges with low output
☐ Gain: 62dB

Input Impedance : As selected with S3

9 S3: MC input impedance selector



* This switch affects both the left and right channels.

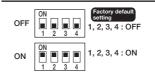
As a general guideline, set this switch as follows:

For MC cartridges with internal impedance of 20 ohms or more: 100 ohm position

For MC cartridges with internal impedance of less than 20 ohms: 30 ohm or 10 ohm position

 Generally, the input impedance setting should be about 2 to 3 times the rated cartridge impedance. However, since the requirements of some cartridges may vary, the final setting should be determined by ear.

3 S4. S5: Subsonic filter on/off



* Set both switches to the same position.

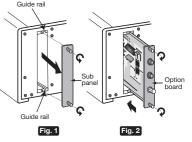
This filter has a cut-off frequency of 25 Hz and a steep attenuation slope of -12 dB/octave. It cuts off unwanted subsonic signal components without affecting the audible range.

Installation

* The illustration shows the E-250.

Caution Do not touch circuit components, solder areas, or exposed parts of connectors, to prevent possible damage and contact problems. Hold the board only at the PCB edges or the rear panel.

- **1** Set the power switch of the Accuphase component to OFF.
- **2** On the rear panel, loosen the two screws at the top and bottom and remove the panel covering one option slot (see Figure 1).
- 3 Insert the option board by sliding it into the top and bottom guide rails of the slot (see Figure 2). When the board touches the internal connector, give it a slight push until the board is firmly seated. (The board must be flush with the panel.)
- **4** Secure the board with the two screws at the top and bottom.



- **Caution** Before inserting or removing an option board, be sure to turn the power of the Accuphase component off to prevent the risk of damage.
 - Tighten the two fastening screws firmly. If the screws are not properly secured, ground connection will be impaired and damage may occur.

ACCUPHASE LABORATORY, INC.

2-14-10, SHIN-ISHIKAWA, AOBAKU, YOKOHAMA 225-8508, JAPAN