

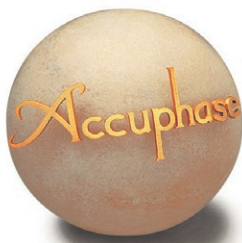
# Accuphase

Class-A  
PRECISION INTEGRATED STEREO AMPLIFIER

## E-800

●入力から出力まで「完全バランス構成」のインテグレートド・アンプ ●「Balanced AAVA」方式  
ボリューム・コントロール ●インスツルメンテーション・アンプ構成のパワーアンプ部 ●「パワー  
MOSFET」6パラレル・プッシュプルA級動作 ●リニア・パワー50W/8Ω、100W/4Ω、200W/2Ω  
●1Ω負荷出力300W(音楽信号) ●ダンピング・ファクター:1000 ●大型高効率トイダルトランスと  
大容量フィルター・コンデンサーによる強力電源部 ●プロテクション回路に「MOSFETスイッチ」採用





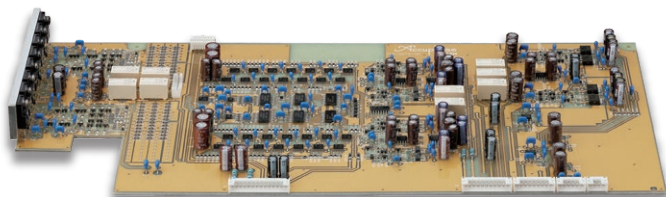
# インテグレートッド・アンプ新フラグシップ・モデル、シリーズ第1弾

E-800はE-650の上級機に相当するインテグレートッド・アンプの新フラグシップ・モデルです。プリアンプ部に『Balanced AAVA』方式ボリューム・コントロールを搭載、パワーアンプ部に『インスツルメンテーション・アンプ』や『パワーMOSFET』6パラレル・プッシュプルA級動作を採用し、本格的なセパレート・アンプに匹敵するクオリティを実現しています。E-800が構成するシンプルかつスマートなシステムで、お好きな音楽を心ゆくまでお楽しみください。

**Innovative:** 革新的な技術

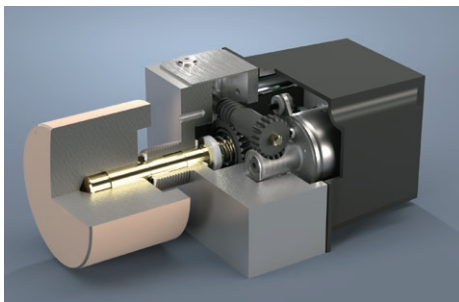
## ■『Balanced AAVA』方式ボリューム・コントロール

大きさの異なる16種類の電流信号を組み合わせる『AVA』は、信号の劣化やインピーダンスの変化がなく、高SN比と低ひずみ率を維持した音量調整が可能です。『AVA』を2回路平衡駆動する『Balanced AAVA』は、外来ノイズの除去能力に優れた理想的な回路です。

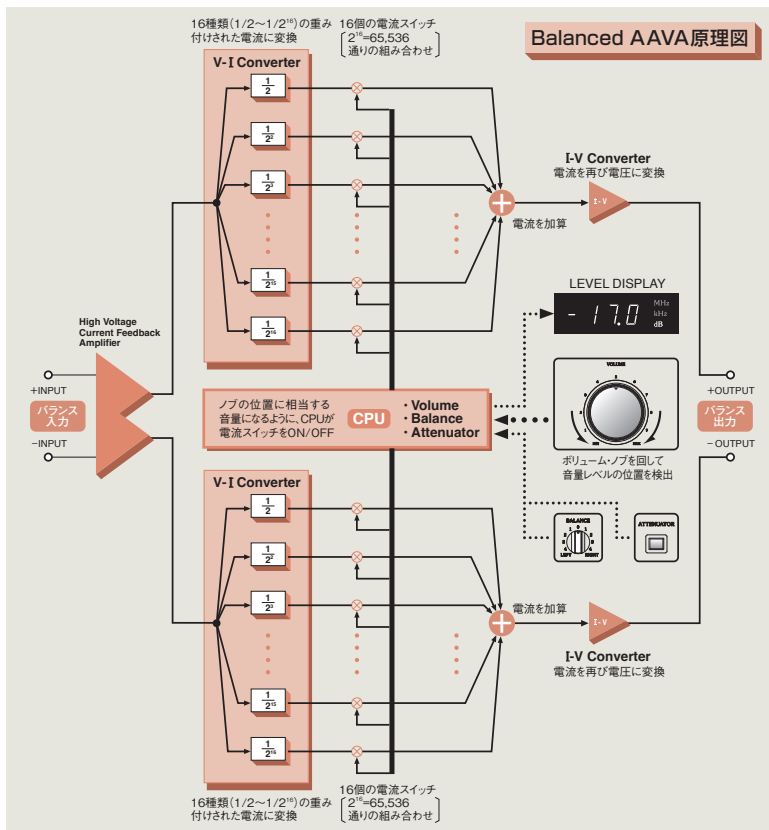


■『Balanced AAVA』方式ボリューム・コントロール・アッセンブリー

## ■高精度・高剛性『ボリュームセンサー機構』



アルミブロックを超精密加工で削り出し、重く硬い素材で仕上げた自社開発の『ボリュームセンサー機構』が、重厚で滑らかなボリューム操作を実現しています。



**Sound quality:** 最高の音質を目指して

## ■強力な電力増幅段

大型ヒートシンクを備えた『パワーMOSFET』6パラレル・プッシュプルA級動作の電力増幅段を左右に配置、定格出力50W/8Ω、100W/4Ω、200W/2Ωのリニア・パワーと300W/1Ω(音楽信号)の出力を達成しています。

## ■スピーカーの魅力を取り出すダンピング・ファクター

『バランスドリモートセンシング』や『MOSFETスイッチ』の採用により、ダンピング・ファクターは1000に到達、スピーカーの魅力に限界まで引き出す制動力を確保しました。

## ■安定した電力を供給する電源回路

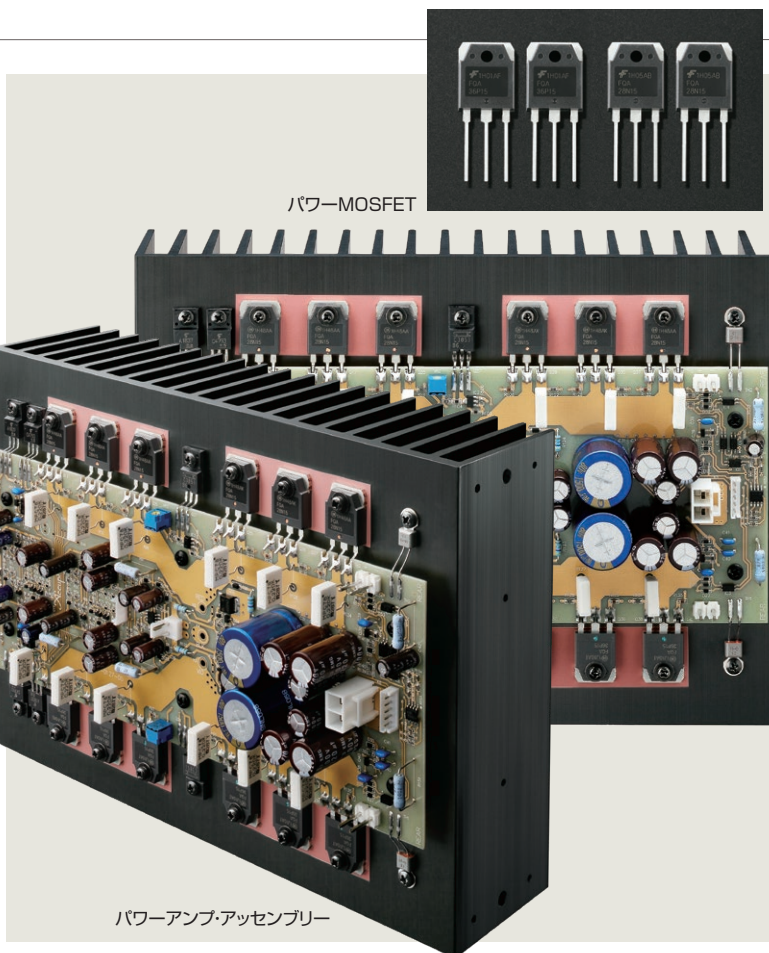
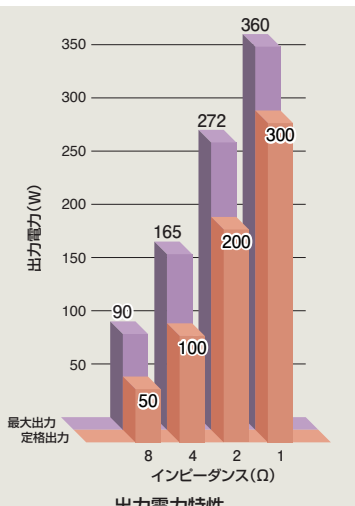
大型高効率トイダルトランスと、大容量60,000μFのフィルター・コンデンサーを2個搭載した電源回路が安定した電力を供給します。



大型トイダルトランス



大容量フィルター・コンデンサー



歴史を刻む



# 究極の技



超弩級の純A級プレジジョン・インテグレートッド・アンプ技術の粋を集め、選び抜いた素材を用い、全てに贅を尽くしたE-800は、見る角度によってその表情を変えるシャンパンゴールドのフロントパネルに、軽快にリズムを刻むバーグラフを備え、優美で重厚な雰囲気醸し出しています。

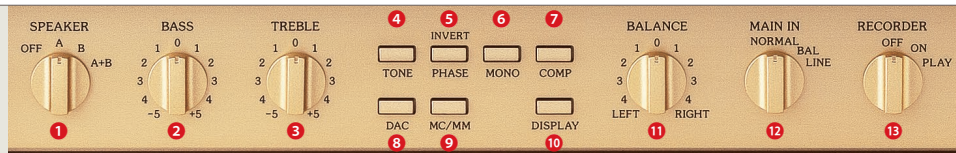


## Feature: 特長

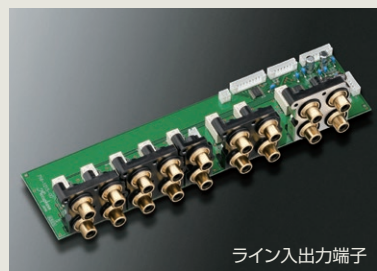
- ロジック・リレー・コントロール信号切替方式
- ライン入力5系統とバランス入力3系統
- レコーダー接続用ライン入出力端子
- 入力端子毎の位相設定
- ステレオ信号をモノフォニック信号に変換可能
- Balanced AAVAによる左右のバランス調整
- アナログ・プレーヤーのアーム操作時や電話着信時などに音量を絞る「アッテネーター」
- 小音量時に低音域の量感不足を補う「コンペンセーター」
- 加算型アクティブ・フィルター方式「トーン・コントロール」
- 『インスツルメンテーション・アンプ』構成のパワーアンプ部
- 高域の位相特性に優れたカレント・フィードバック増幅回路
- ショート事故を未然に防ぐスピーカー出力保護回路
- プロテクション回路に「MOSFETスイッチ」を採用
- 2系統の大型スピーカー端子
- プリアンプ部とパワーアンプ部を分離可能
- バイアンプ接続を可能にするプリアンプ部ライン、バランス出力端子
- パワーアンプとして活用できるパワーアンプ部ライン、バランス入力端子
- ディスクリット回路によるヘッドフォン専用アンプ
- 2枚のオプション・ボードを挿入可能なスロットを装備
- デジタル入力ボードの「DAC入力切替ボタン」(DAC-40/DAC-50/DAC-60増設時)
- デジタル入力信号のサンプリング周波数表示(DAC-40/DAC-50/DAC-60増設時)
- -50dBまで30ポイントで表示する高感度LEDバークラフ・メーター



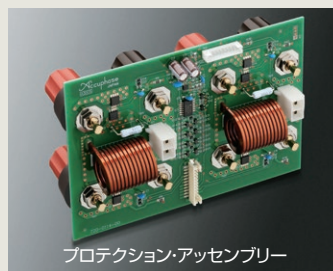
- 付属リモート・コマンドーRC-240  
音量調整や入力の切り替えなどが可能



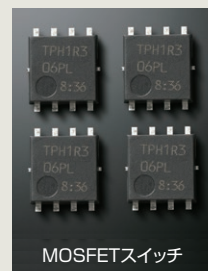
- 1 スピーカー出力切替スイッチ
- 2 低音コントロール・ノブ
- 3 高音コントロール・ノブ
- 4 トーン・コントロールON/OFFボタン
- 5 位相切替ボタン
- 6 モノ/ステレオ切替ボタン
- 7 コンペンセーターON/OFFボタン
- 8 DAC入力切替ボタン
- 9 MC/MM切替ボタン
- 10 表示モード切替ボタン
- 11 バランス調整ノブ
- 12 プリ/パワー部分離スイッチ
- 13 レコーダー・スイッチ



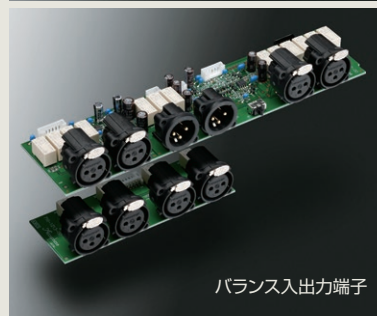
ライン入出力端子



プロテクション・アッセンブリー



MOSFETスイッチ



バランス入出力端子



プロテクション回路に直結されたスピーカー端子



AC電源コード APL-1

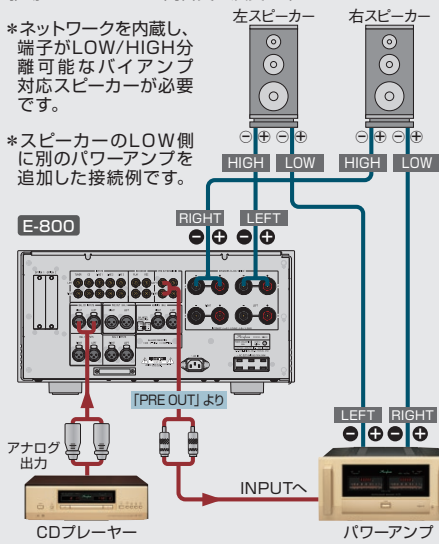


## バイアンプ接続でアップグレード

バイアンプ接続は、LOW(低域)側とHIGH(高域)側のスピーカー・ユニットを、ゲインの等しい別々のアンプで駆動することにより、高音質な演奏を楽しむことができます。

\*ネットワークを内蔵し、端子がLOW/HIGH分離可能なバイアンプ対応スピーカーが必要です。

\*スピーカーのLOW側に別のパワーアンプを追加した接続例です。



## オプション・ボード



3種類のオプション・ボード(DAC-60、AD-50、LINE-10)から、2枚のオプション・ボードを挿入可能なスロットを装備しています。

■その他増設可能なオプション・ボード

デジタル入力ボード	DAC-50/DAC-40/ DAC-30/DAC-20/ DAC-10
アナログディスク入力ボード	AD-30/AD-20/ AD-10/AD-9
ライン入力ボード	LINE-9

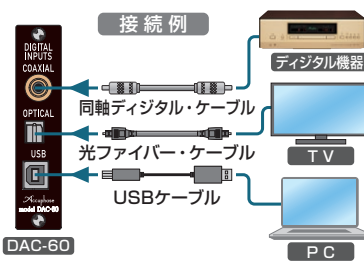
### アナログ・ディスク入力ボード AD-50

アナログ・ディスク再生用の高性能イコライザー・アンプ

- MC/MMカートリッジ対応
- 入力インピーダンス切替(MCのみ)
- サブソニック・フィルター装備

カートリッジ	MC	MM
ゲイン	66dB	40dB
入力インピーダンス	30Ω	47kΩ
	100Ω	300Ω

### デジタル入力ボード



### DAC-60

ES9016K2M(ESSテクノロジー社)を2回路並列駆動した高性能DAC

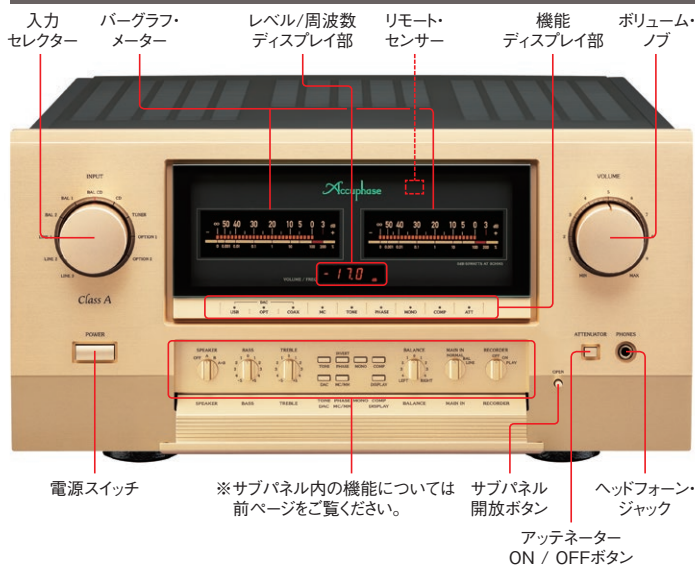
入力	信号	サンプリング周波数	ビット数
USB	DSD	2.8MHz	1bit
		5.6MHz	
		11.2MHzは [11.2MHzはASIOのみ]	
OPTICAL	PCM	32~384kHz	32bit
		32~96kHz	24bit
COAXIAL	PCM	32~192kHz	24bit

### ライン入力ボード LINE-10

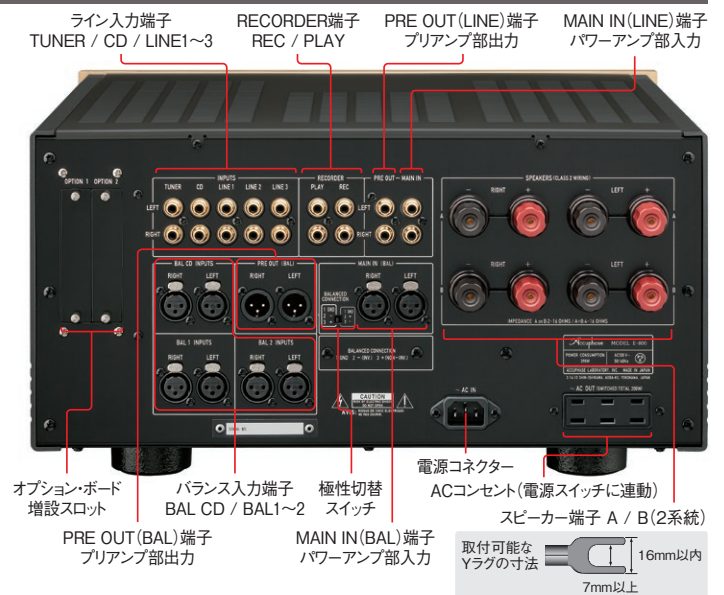


本体のライン入力端子と共通仕様のライン入力端子を搭載

## フロントパネル



## リアパネル



## E-800 保証特性

定格連続平均出力 (20 ~ 20,000Hz)	両チャンネル同時動作	1Ω負荷(音楽信号)	300W
		2Ω負荷	200W
		4Ω負荷	100W
		8Ω負荷	50W
全高調波ひずみ率 (20 ~ 20,000Hz)	両チャンネル同時動作	2Ω負荷	0.05%
		4 ~ 16Ω負荷	0.03%
IMひずみ率			0.01%
周波数特性	HIGH LEVEL INPUT	*	20 ~ 20,000Hz(0 -0.5dB)
	MAIN IN	*	20 ~ 20,000Hz(0 -0.2dB)
ダンピング・ファクター	8Ω負荷 50Hz	1W出力時	3 ~ 150,000Hz(0 -3.0dB)
			1000
入力感度・入力インピーダンス	入力端子	入力感度	
		定格出力時	EIA(1W出力時)
		入力インピーダンス	
		HIGH LEVEL INPUT	100mV 14.2mV 20kΩ
		BALANCED INPUT	100mV 14.2mV 40kΩ
出力電圧・出力インピーダンス	PRE OUTPUT	LINE	796mV* 50Ω
		BAL	796mV* 50Ω

\*: 定格連続平均出力時

ゲイン	HIGH LEVEL INPUT → PRE OUTPUT		18dB
	MAIN IN → OUTPUT		28dB
トーン・コントロール	ターンオーバー周波数	低音:300Hz	±10dB(50Hz)
	および可変範囲	高音: 3kHz	±10dB(20kHz)
ラウドネスコンベンター	+6dB(100Hz)		
アッテネーター	-20dB		
S/N・入力換算雑音	入力端子	入力ショート(A-補正)	
		定格出力時S/N	入力換算雑音
		HIGH LEVEL INPUT	104dB -124dBV 97dB
		BALANCED INPUT	104dB -124dBV 97dB
バーグラフ・メーター	出力の電圧値(dB)を30ポイントで表示(ON/OFF機能付き)	MAIN IN	119dB -121dBV 101dB
負荷インピーダンス	A,B端子単独出力時	2 ~ 16Ω(音楽信号に限り1Ω可能)	
	A,B端子同時出力時	4 ~ 16Ω(音楽信号に限り2Ω可能)	
ステレオ・ヘッドフォン	適合インピーダンス 8Ω以上		
電源	AC100V 50/60Hz		
消費電力	無入力	180W	
	電気用品安全法	390W	
	8Ω負荷定格出力時	280W	
最大外形寸法	幅465mm × 高さ239mm × 奥行502mm		
質量	36.0kg		

付属品 ●AC電源コード APL-1 ●リモート・コマンダー RC-240

## 安全に関するご注意

正しく安全にお使いいただくため、ご使用前に必ず「取扱説明書」をよくお読みください。

●密閉されたラック内や水、湯気、ほこり、油、煙などの多い場所に設置しない。火災、感電、故障などの原因になることがあります。

5年間保証 本機の保証期間はご購入日から5年間です。保証書は本体付属の「お客様カード」をお送り頂き、登録後お届けします。

※本機の仕様・特性および外観は、改善のため予告なく変更することがあります。 https://www.accuphase.co.jp/ \*補修部品の保有期間は製造終了後8年間です。 2022年9月作成 12205Y 850-0217-10(B2) PRINTED IN JAPAN



ACCUPHASE LABORATORY, INC.  
アキュフェーズ株式会社  
〒225-8508横浜市青葉区新石川2-14-10  
TEL.045-901-2771(代) FAX.045-901-8959