

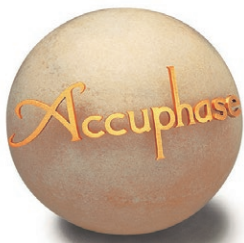
Accuphase

Class-A
PRECISION INTEGRATED STEREO AMPLIFIER

E-650

●インテグレートド・アンプ初「Balanced AAVA」方式ボリューム・コントロール搭載 ●A級動作 (30W/8Ω) ●120W/2Ω、60W/4Ω、30W/8Ωのリニア・パワーを保證 ●「パワー・MOSFET」3パラレル・プッシュプル出力段 ●パワーアンプは、インスツルメンテーション・アンプ構成によりフルバランス伝送化、増幅部は「MCS+」回路とカレント・フィードバック増幅回路を採用 ●大型高効率電源トランスと大容量フィルター・コンデンサーによる強力電源部 ●プリ部とパワー部を分離可能 ●音量レベルを数値表示





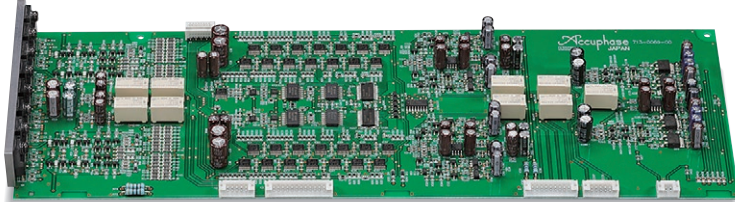
インテグレートド・アンプの新世代リファレンス・モデル 豊かな感性と磨きぬかれた技術により音を練り上げ、より一層進化。

最新技術と高品位グレードの素材を投入、より進化した『Balanced AAVA』方式ボリューム・コントロールを搭載し、出力段は『パワーMOSFET』の3パラレル・プッシュプル構成。パワーアンプ部は、最新のインスツルメンテーション・アンプ構成によりバランス伝送化。入力から出力まで完全バランス構成のインテグレートド・アンプが誕生しました。強力電源部と出力回路の低インピーダンス化により、150W/ch (1Ω, 音楽信号)とダンピング・ファクター800を実現。

Innovative: 革新的な技術

■ボリュームコントロール『Balanced AAVA』

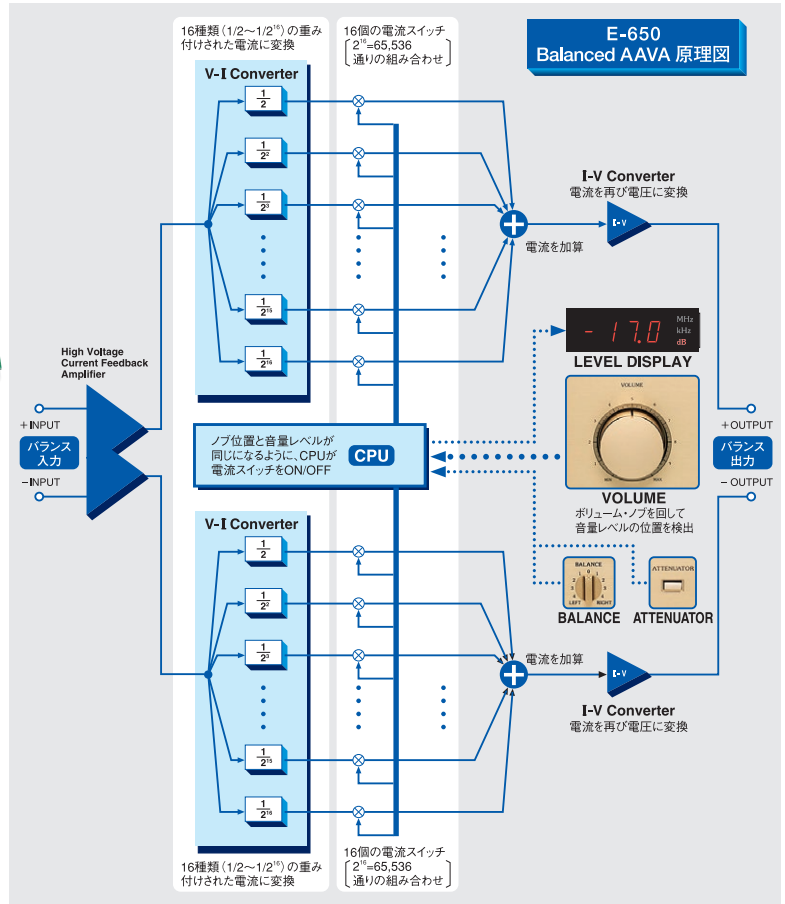
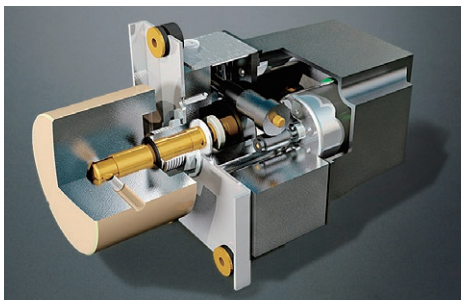
E-650はC-3850などプリアンプの最上位機種に搭載している『Balanced AAVA』方式ボリュームコントロールをインテグレートド・アンプで初めて採用しました。『Balanced AAVA』はAAVAを2回路平衡駆動した完全バランス構成のAAVAです。バランス構成による外来ノイズをキャンセルする効果により高いS/N比を実現しています。



■バランス構成を採用した『Balanced AAVA』方式ボリューム・コントロールアッセンブリ

■繊細かつ重厚な感触、高精度・高剛性『ボリュームセンサー機構』

AAVAは従来通りボリューム・ノブを回転させて音量を調整します。この『ボリュームセンサー機構』の操作感にもアクイフェスは拘りました。アルミブロックを削り出した高剛性フレームに高い精度で組み上げた回転機構を搭載。直径8mmの強固な真鍮製シャフトに取り付けたボリュームノブを回せば繊細かつ重厚な操作感を味わえます。『ボリュームセンサー機構』を本体に搭載する方法にSA-CD/CDプレーヤーの開発で培ったフローティング技術を採用。リモートコマンドによる操作時のモーター振動をインシュレーターが遮断し静粛性を向上させました。



Sound quality: 最高の音質を目指して

■大型ヒートシンクに取り付けた、『パワーMOSFET』3パラレル・プッシュプルの出力段とパワーアンプ増幅部を搭載した2台の同一パワーアンプ部アッセンブリを左右に配置

■A級動作 (30W/8Ω)。チャンネル当たり120W/2Ω、60W/4Ω、30W/8Ωのリニア・パワーを保証

■大型高効率トroidal・トランスと大容量フィルタ・コンデンサーによる強力電源部

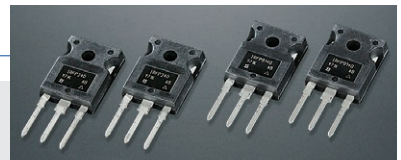
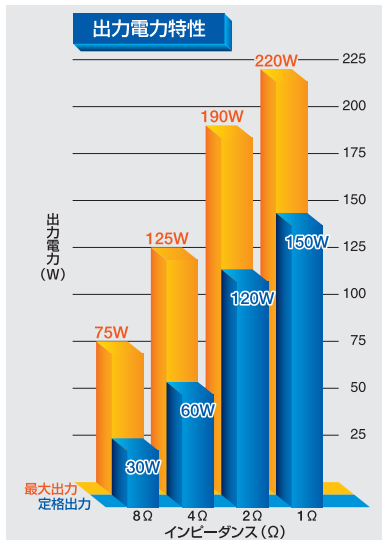
大電力容量の大型電源トランスを使用しました。フィルタ用アルミ電解コンデンサーには、大容量50,000μFのカスタム仕様品を2個搭載しています。



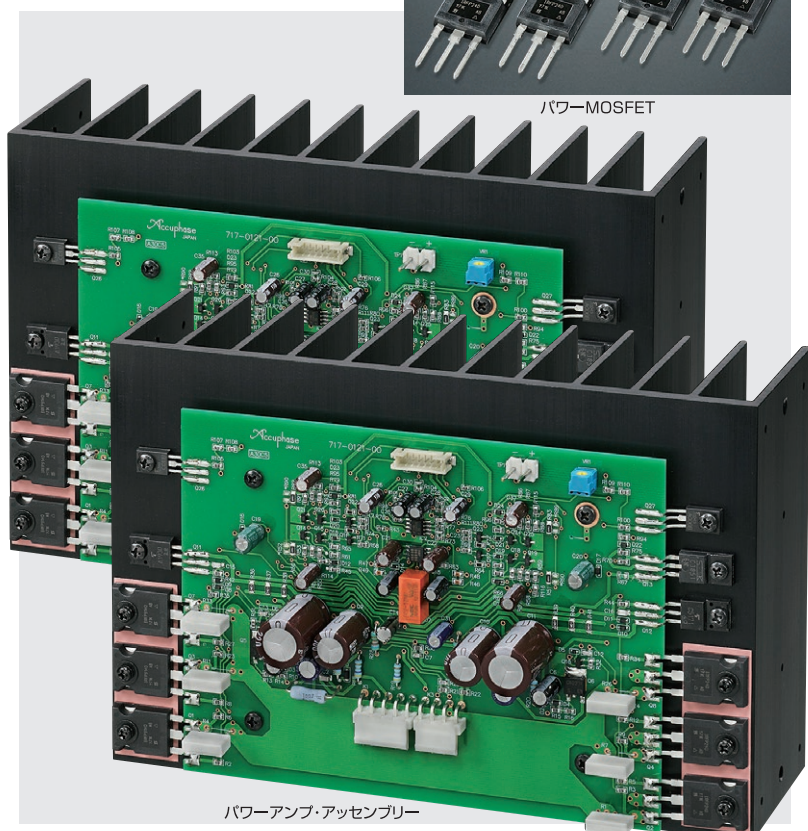
トロイダル・トランス



フィルタ・コンデンサー



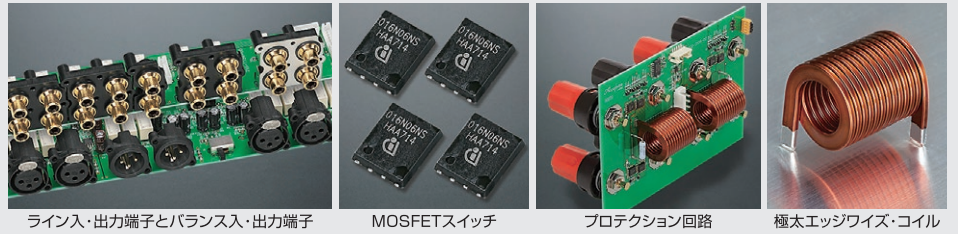
パワーMOSFET



パワーアンプ・アッセンブリ

Feature: 特長

- パワーアンプ部は、インスツルメンテーション・アンプ構成によりバランス伝送化。さらに、『MCS+』回路と高域の位相特性に優れたカレント・フィードバック増幅回路を搭載
- プロテクションに『半導体 (MOSFET) スイッチ』を採用。接点不良がなく長期信頼性に優れ、また音楽信号が機械的接点を通らないため音質向上に寄与
- 高音質・長期安定性に優れた、ロジック・リレーコントロール信号切替方式
- プリ部とパワー部を単独使用できる、『MAIN IN』スイッチとプリアンプ出力／パワーアンプ入力端子にラインとバランスを装備
- 音質を重視したバランス構成の加算型アクティブ・フィルター方式トーン・コントロールを搭載
- 豊富な入力端子と外来誘導雑音を受けにくいバランス入力2系統を装備
- 各入力ポジションに対応した位相設定が可能
- ディスクリット構成のヘッドフォン専用アンプ搭載
- リアパネルに、2枚のオプション・ボードが増設可能なスロットを装備。AD-50,AD-30,AD-20を増設した場合には、フロントパネル面からMC/MMの切り替え可能
- 『USB端子付きデジタル入力ボード:DAC-60,DAC-50,DAC-40』の各入力を選択できる『DAC入力切替ボタン』を装備し、ロックしたデジタル信号のサンプリング周波数表示が可能(DAC-30/DAC-20/DAC-10には対応していません)
- 感度と視認性が向上したLEDバークラフ・パワーメーター搭載
- 2系統の大型スピーカー端子を装備、『Yラグ』や『バナナ・プラグ』が挿入可能
- 極太OFC導体5芯構造を採用、音質を重視した電源コード『APL-1』を付属



ライン入・出力端子とバランス入・出力端子 MOSFETスイッチ プロテクション回路 極太エッジワイズ・コイル

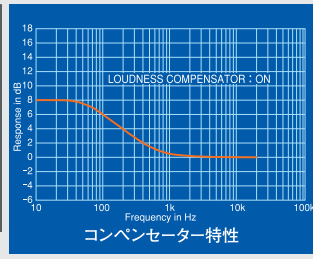


〔サブパネル〕

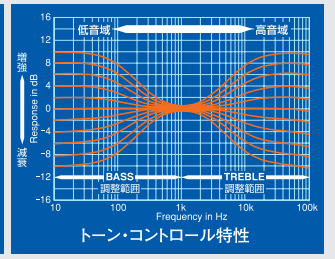
- 1 『スピーカー出力切替スイッチ』
- 2 ON時に低音/高音のコントロールが有効になる『トーンコントロールボタン』
- 3 出力信号の位相を切り替える『位相切替ボタン』
- 4 『モノ/ステレオ切替ボタン』
- 5 低音の量感を増す『コンペンセーターON/OFF切替ボタン』
- 6 DAC-60,DAC-50,DAC-40増設時に入力を選択できる『DAC入力切替ボタン』
- 7 AD-50,AD-30増設時カートリッジの種類に応じて選択できる『MC/MM切替ボタン』
- 8 音量レベル表示とサンプリング周波数表示の切り替えができる『表示モード切替ボタン』
- 9 プリ部とパワー部を単独使用できる『MAIN INスイッチ』
- 10 レコーダーの録音・再生ができる『レコーダー・スイッチ』



付属のAC電源コード APL-1



コンペンセーター特性



トーン・コントロール特性

- 付属リモート・コマンダー RC-220 音量調整と入力セレクターの切替可能。



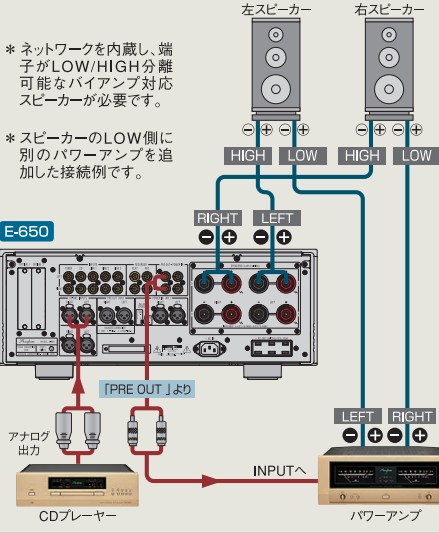
MODEL: RC-220



バイアンプ接続でアップグレード

バイアンプ方式は、LOW(低域)側とHIGH(中高域)側のスピーカー・ユニットを、ゲインの等しい別々のアンプで駆動することにより、高音質の演奏を楽しむことができます。

- * ネットワークを内蔵し、端子がLOW/HIGH分離可能なバイアンプ対応スピーカーが必要です。
- * スピーカーのLOW側に別のパワーアンプを追加した接続例です。



オプション・ボード



3種類のオプション・ボード(DAC-60、AD-50、LINE-10)から、2枚のオプション・ボードを挿入可能なスロットを装備しています。

■その他増設可能なオプション・ボード

デジタル入力ボード	DAC-50/DAC-40/ DAC-30/DAC-20/ DAC-10
アナログディスク入力ボード	AD-30/AD-20/ AD-10/AD-9
ライン入力ボード	LINE-9

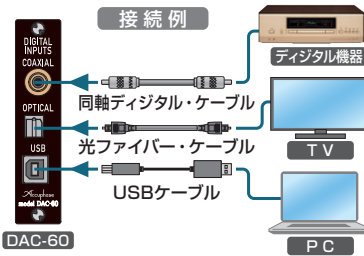
アナログ・ディスク入力ボード AD-50

アナログ・ディスク再生用の高性能イコライザー・アンプ

- MC/MMカートリッジ対応
- 入力インピーダンス切替(MCのみ)
- サブソニック・フィルタ・装備

カートリッジ	MC	MM
ゲイン	66dB	40dB
入力インピーダンス	30Ω	47kΩ
	100Ω	
	300Ω	

デジタル入力ボード



DAC-60

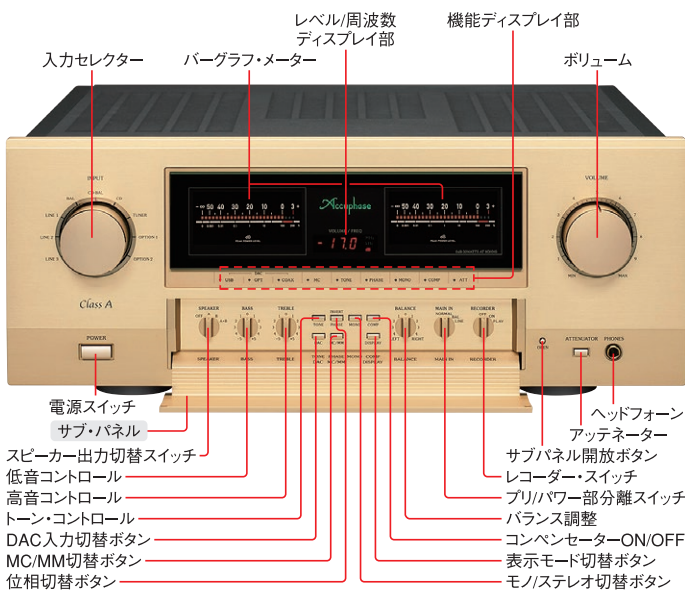
ES9016K2M(ESSテクノロジー社)を2回路並列駆動した高性能DAC

入力	信号	サンプリング周波数	ビット数
USB	DSD	2.8MHz	1bit
		5.6MHz	
		11.2MHz	
	[11.2MHzはL-ASIOのみ]		
PCM	32~384kHz	32bit	
OPTICAL	PCM	32~96kHz	24bit
COAXIAL	PCM	32~192kHz	24bit

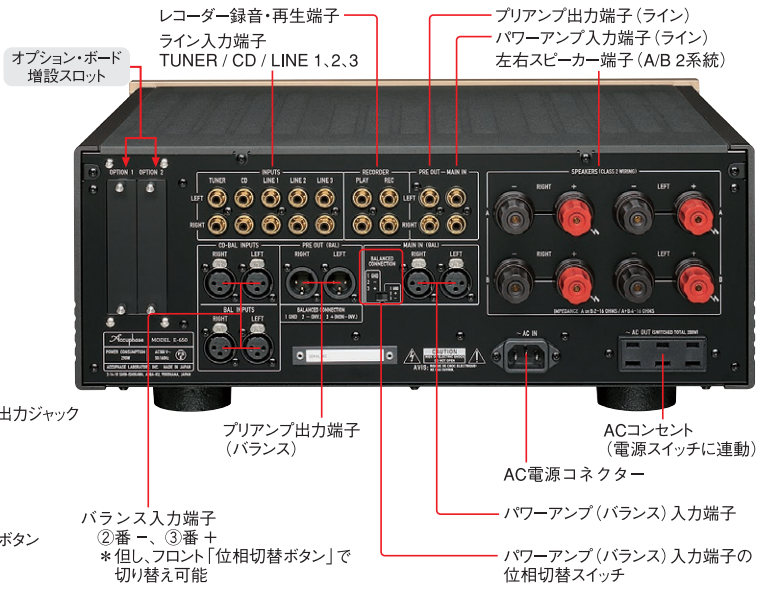
ライン入力ボード LINE-10



フロントパネル



リアパネル



E-650 保証特性 [保証特性はEIA測定法RS-490に準ずる]

定格連続平均出力 (両チャンネル同時動作)	20~20,000Hz間			
150W/ch	1Ω負荷 (※)			
120W/ch	2Ω負荷			
60W/ch	4Ω負荷			
30W/ch	8Ω負荷			
注意: ※印1Ω負荷の出力は音楽信号に限る				
全高調波ひずみ率 (両チャンネル同時動作)	20~20,000Hz間			
0.05%	2Ω負荷			
0.03%	4~16Ω負荷			
IMひずみ率	0.01%			
周波数特性	HIGH LEVEL INPUT 定格連続平均出力時: 20~20,000Hz 0~-0.5dB MAIN IN 定格連続平均出力時: 20~20,000Hz 0~-0.2dB 1W出力時: 3~150,000Hz 0~-3.0dB			
ダンピング・ファクター	800 (8Ω負荷 50Hz)			
入力感度・入力インピーダンス	入力端子	入力感度	入力インピーダンス	
	HIGH LEVEL INPUT	77.7mV	14.2mV	20kΩ
	BALANCED INPUT	77.7mV	14.2mV	40kΩ
	MAIN IN LINE	0.617V	113mV	20kΩ
	MAIN IN BAL	0.617V	113mV	40kΩ
出力電圧・出力インピーダンス	PRE OUTPUT	0.617V	50Ω (定格連続出力時)	

ゲイン	HIGH LEVEL INPUT → PRE OUTPUT: 18dB MAIN IN → OUTPUT: 28dB			
トーン・コントロール	ターンオーバー周波数および可変範囲 低音: 300Hz ±10dB (50Hz) 高音: 3kHz ±10dB (20kHz)			
ラウドネス・コンペンセーター	+6dB (100Hz)			
アッテネーター	-20dB			
S/N・入力換算雑音	入力端子	入力ショート(A-補正)	EIA S/N	
	HIGH LEVEL INPUT	102dB	-124dBV	97dB
	BALANCED INPUT	102dB	-124dBV	97dB
	MAIN IN	117dB	-121dBV	101dB
バググラフ・メーター	出力の電圧値(dB)を26ポイントで表示 メーター表示ON/OFF機能付き			
負荷インピーダンス	2~16Ω			
ステレオ・ヘッドフォン	適合インピーダンス 8Ω以上			
電源	AC100V 50/60Hz			
消費電力	168W 無入力時 290W 電気用品安全法 215W 8Ω負荷定格出力時			
最大外形寸法	幅465mm × 高さ191mm × 奥行428mm			
質量	25.3kg			

- 付属品 ●AC電源コード APL-1
●リモート・コマンダー RC-220



安全に関するご注意

正しく安全にお使いいただくため、ご使用前に必ず「取扱説明書」をよくお読みください。

- 密閉されたラック内や水、湯気、ほこり、油、煙などの多い場所に設置しない。火災、感電、故障などの原因になることがあります。

5年間保証 本機の保証期間はご購入日から5年間です。保証書は本体付属の「お客様カード」をお送り頂き、登録後お届けします。

※本機の仕様・特性および外観は、改善のため予告なく変更することがあります。 <https://www.accuphase.co.jp/>
*補修部品の保有期間は製造終了後8年間です。 2022年9月作成 12203Y 850-0206-10(B2) PRINTED IN JAPAN



ACCUPHASE LABORATORY, INC.
アキュフェーズ株式会社
〒225-8508横浜市青葉区新石川2-14-10
TEL.045-901-2771(代) FAX.045-901-8959